

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 п. Теплое имени кавалера ордена Красной
Звезды К. Н. Емельянова»
Тепло-Огаревского района Тульской области

Принято на заседании
Педагогического совета

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ «СОШ №2
п. Теплое им.кавалера ордена
Красной Звезды К.Н.
Емельянова»



Л.В. Лобанова *[Signature]*
« 01 » 09 20 21 г.

№ протокола _____
« _____ » _____ 20 _____ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ПервоЛого»

Возраст обучающихся: 7- 10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Антошина Анна Сергеевна, педагог дополнительного образования

2021 г.

Программа дополнительного образования центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» по направлению информатика «Мир в объективе» составлена в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Концепцией развития дополнительного образования детей.

Программа «ПервоЛого» направлена на формирование навыков использования универсальной учебной компьютерной программы ПервоЛого, а также на удовлетворение потребностей, учащихся в интеллектуальном совершенствовании, учитывает индивидуальные особенности детей, обеспечивает поддержку каждого ребенка, его интеллектуальное, творческое, эстетическое развитие с использованием новейших достижений современной науки.

Целью программы является начальное освоение инструментальных компьютерных сред для работы в программе «ПервоЛого», ориентирование в программе, умение создавать рисунки, несложный мультфильм.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование раздела, тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Практика	Теория	
1.	Основные понятия программирования: алгоритм, исполнитель алгоритмов, программа, программирование. Правила ТБ.	2	2		Фронтальная
2.	Интегрированная среда ПервоЛого. Рабочее поле, инструменты, формы.	3	2	1	Групповая, фронтальная
3.	Работа с рисунком и формами Черепашки.	4	3	1	комбинированная
4.	Программирование Черепашки.	7	4	3	групповая
5.	Взаимодействие объектов, сложные (ветвящиеся) алгоритмы.	5	3	2	фронтальная
6.	Работа с текстом.	1	1		комбинированная
7.	Работа с графической информацией.	3	2	1	комбинированная
8.	Работа со звуковой информацией.	3	2	1	фронтальная
9.	Создание простейших мультимедийных проектов.	4	3	1	индивидуальная
10	Разработка индивидуального творческого мультимедийного проекта.	1	1		индивидуальная
11.	Защита творческих проектов в среде ПервоЛого.	1	1		комбинированная
Всего:		34	24	10	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел 1. Основные понятия программирования: алгоритм, программа, программирование.

Теория: правила техники безопасности при работе за компьютером. Алгоритм. Исполнитель алгоритмов. Виды алгоритмов. Программа, программирование.

Раздел 2. Интегрированная среда ПервоЛого. Рабочее поле, инструменты, формы

Теория: создание альбома, знакомство с рабочим полем, инструментами, формами Черепашки, сохранение альбома.

Практика: запуск программы «ПервоЛого». Создание альбома. Сохранение альбома.

Работа с инструментами программы. Применение форм Черепашки.

Раздел 3. Работа с рисунком и формами Черепашки

Теория: создание рисунка с использованием инструментов, создание рисунка с использованием форм Черепашки; работа с фрагментами рисунка, изменение формы Черепашки; копирование, удаление и перемещение, и изменение рисунка и форм Черепашки.

Практика: создание рисунков: «Деревенский пейзаж», «Подводный мир», «Космос».

Раздел 4. Программирование черепашки

Теория: команды управления Черепашкой; оживление рисунка: простейший алгоритм движения объекта; создание новых форм и оживление их; создание мультипликационного эффекта.

Практика: оживление сюжетов: «Деревенский пейзаж», «Подводный мир», «Космос».

Создание мультипликационного сюжета на свободную тему.

Раздел 5. Взаимодействие объектов, сложные (ветвящиеся) алгоритмы

Теория: реагирование объектов друг на друга, реагирование объектов на цвет, управление объектами при помощи светофора; создание сложного мультипликационного сюжета.

Практика: создание мультипликационного сюжета: «Регулируемый перекресток».

Мультипликационный сюжет на свободную тему.

Раздел 6. Работа с текстом

Практика: создание текстовых надписей

Раздел 7. Работа с графической информацией

Теория: использование графических файлов для создания рисунков и фона, вставка фона для листа из файла. Использование графических файлов в проекте.

Практика: разработка проекта «Новогодняя открытка».

Раздел 8. Работа со звуковой информацией

Теория: запись звука, вставка звука из файла, прослушивание звуковой информации; создание мелодии, вставка музыки из файла, воспроизведение музыки.

Практика: озвучивание сюжетов «Деревенский пейзаж», «Подводный мир», «Космос», «Регулируемый перекрёсток».

Раздел 9. Создание простейших мультимедийных проектов

Теория: кнопки, оглавление альбома, сохранение альбома.

Практика: создание мультимедийных проектов: «Скачки», «Домик в деревне», «Игра хоккей», «Фигурное катание».

Раздел 10. Разработка индивидуального творческого мультимедийного проекта

Практика: индивидуальная работа по разработке творческого мультимедийного проекта.

Раздел 11. Защита творческих проектов в среде ПервоЛого

Практика: защита творческих проектов.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	07	13:35-14:20	Фронтальная форма	1	ТБ в кабинете информатики. Что такое алгоритм?	Школа	Лекция
2	09	14	13:35-14:20	Фронтальная форма	1	Виды алгоритмов. Программа. Программирование.	Школа	Лекция
3	09	21	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Интегрированная среда «ПервоЛого».	Школа	Практическая работа
4	09	28	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание альбома. Работа с инструментами программы.	Школа	Практическая работа
5	10	05	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Применение форм Черепашки. Сохранение альбома.	Школа	Практическая работа
6	10	12	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание рисунка с использованием инструментов и форм Черепашки.	Школа	Практическая работа
7	10	19	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание рисунка “Деревенский пейзаж”.	Школа	Практическая работа
8	10	26	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Работа с фрагментами рисунка, изменение формы Черепашки	Школа	Практическая работа
9	11	09	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание рисунков “Подводный мир” и “Космос”.	Школа	Практическая работа

10	11	16	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Копирование, удаление и перемещение, и изменение рисунка и форм Черепашки.	Школа	Практическая работа
11	11	23	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Команды управления Черепашкой. Добавление новой команды	Школа	Практическая работа
12	11	30	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Оживление рисунка: простейший алгоритм движения объекта	Школа	Практическая работа
13	12	07	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание новых форм Черепашки и их оживление	Школа	Практическая работа
14	12	14	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание мультипликационного эффекта	Школа	Практическая работа
15	12	21	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Оживление сюжета «Деревенский пейзаж»	Школа	Практическая работа
16	12	28	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Оживление сюжетов «Подводный мир» и «Космос»	Школа	Практическая работа
17	01	11	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание мультипликационного сюжета на свободную тему	Школа	Практическая работа
18	01	18	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Реагирование объектов друг на друга	Школа	Практическая работа
19	01	25	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Реагирование объектов на цвет	Школа	Практическая работа
20	02	01	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Управление объектов при помощи светофора	Школа	Практическая работа

21	02	08	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание мультипликационного сюжета «Регулируемый перекрёсток»	Школа	Практическая работа
22	02	15	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание мультипликационного сюжета на свободную тему	Школа	Практическая работа
23	02	22	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Текстовое окно. Работаем с текстом. Проверка правописания.	Школа	Практическая работа
24	03	01	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Использование графических файлов для создания рисунков и фона. Вставка фона для листа из файла.	Школа	Практическая работа
25	03	12	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Использование графических файлов в проекте	Школа	Практическая работа
26	03	15	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Разработка проекта «Открытка к празднику»	Школа	Презентация
27	03	22	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Запись звука, вставка звука из файла	Школа	Практическая работа
28	04	05	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Озвучивание сюжетов «Деревенский пейзаж» и «Подводный мир»	Школа	Практическая работа
29	04	12	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание мелодии, вставка музыки из файла	Школа	Практическая работа
30	04	19	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание мультимедийного проекта «Скачки»	Школа	Проект
31	04	26	13:35-14:20	Фронтальная и групповая	1	Создание мультимедийного проекта «Домик в деревне»	Школа	Проект

				формы				
32	05	07	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание мультимедийного проекта «Игра хоккей»	Школа	Проект
33	05	14	13:35-14:20	Фронтальная и групповая формы	1	Создание мультимедийного проекта «Фигурное катание»	Школа	Проект
34	05	21	13:35-14:20	Групповая форма	1	Разработка творческого мультимедийного проекта	Школа	Практическая работа
35	05	28	13:35-14:20	Групповая форма	1	Защита творческих проектов, выполненных в среде «ПервоЛого»	Школа	Презентация